

Protocol gebruik Kloosterhof en hervatting repetities Slagwerkgroep Koninklijke fanfare Philharmonie Leende

versie 28 mei 2020

Inleiding

De koninklijke fanfare Philharmonie heeft na het uitbreken van de coronacrisis haar muzikale activiteiten per direct gestaakt. Ook het gebouw Kloosterhof dat in eigendom is van de Philharmonie (via stichting Phillennium) is per direct op slot gegaan, dat had zowel gevolgen voor de Philharmonie als voor de huurders van Kloosterhof (zoals bijvoorbeeld toneelvereniging KNAL en muziekschool RICK).

Met de versoepeling van de coronamaatregelen vanaf 1 juni kunnen culturele instellingen (waaronder we Kloosterhof scharen) hun activiteiten hervatten. Uiteraard onder de geldende restricties. Deze restricties zijn in ieder geval, maar niet uitputtend:

- Blaasmuziek en koren zijn nog niet toegestaan;
- Horeca-activiteiten in Kloosterhof zijn in deze fase van versoepeling niet toegestaan
- Gebruik door maximaal 30 personen.

In onderstaand protocol hebben we uitgewerkt:

- Hoe we in het gebouw Kloosterhof voldoen aan de gestelde regels en richtlijnen vanaf 1 juni;
- Hoe we binnen de gestelde regels en richtlijnen de activiteiten van onze slagwerkgroep kunnen hervatten vanaf donderdag 4 juni.
- Wanneer andere huurders van Kloosterhof hun activiteiten wensen te hervatten, dienen zij hiertoe zelf een protocol op te stellen, waarbij de voor Kloosterhof gestelde regels (vanuit de rol van verhuurder) in ieder geval leidend zijn.

Algemeen:

- De Koninklijke fanfare Philharmonie past de adviezen en richtlijnen van het RIVM toe.
- Leden met de volgende klachten blijven thuis:
 - gewone verkoudheid
 - niezen
 - hoesten
 - keelpijn
 - koorts
- Als iemand in het huishouden van het lid koorts boven 38 °C en/of benauwdheidsklachten heeft, blijft het lid ook thuis.
- Als iedereen binnen het huishouden 24 uur geen klachten heeft, mag weer deelgenomen worden aan activiteiten.
- Tussen leden moet minimaal 1,5 meter afstand bewaard worden.
- Er worden geen handen geschud.
- Hoesten/niezen in de ellenboog.

- Niet aan je gezicht zitten
- Als iemand in het huishouden van een lid getest is voor COVID-19 en een positieve uitslag heeft, moet het lid wachten tot die persoon 24 uur klachtenvrij is en dan 14 extra dagen thuisblijven.
- Leden met klachten nemen contact op met bestuurslid Slagwerk Nico Maas.
- Conform richtlijn RIVM: wanneer een lid gedurende de repetitie klachten vertoont zoals genoemd hierboven genoemd, wordt hij naar huis gestuurd.

Schoonmaak & Hygiënemaatregelen:

- Bij het betreden van Kloosterhof staat bij beide ingangen een tafel met daarop:
 - Desinfecterende handgel
 - Zeep
 - Papieren handdoekjes
 - Oppervlaktespray
- We dragen er zorg voor dat de algemene hygiënevoorschriften van het RIVM worden nageleefd: Dit betekent:
 - Handenwassen met water en zeep voor aanvang repetitie
 - Gebruik van papieren handdoekjes.
 - Verplicht handen ontsmetten met desinfecterende gel bij betreden Kloosterhof.
 - Oppervlakten reinigen met water en zeep na gebruik.
 - Instrumenten/stokken reinigen met desinfecterende gel na gebruik.
 - Bij het verlaten van Kloosterhof klinken en lichtknoppen reinigen.
 - Een bestuurslid is verantwoordelijk gesteld voor de uitvoering van deze hygiënemaatregelen (Nico Maas). Bij zijn afwezigheid neemt de dirigent waar.
 - Toiletgebruik thuis voor de repetitie. Toiletten in Kloosterhof zijn alleen voor noodgevallen beschikbaar, en worden na gebruik gereinigd.

Communicatie

- Op verschillende plekken, maar in ieder geval bij de ingangen zijn de hygiëneregels zichtbaar via een poster-infographic
- Het specifieke protocol en het overstijgende protocol van de sector cultuureducatie- en participatie (<https://www.cultuurconnectie.nl/clientdata/downloads/protocol-verantwoord-naar-een-les-cursus-training-sector-cultuureducatie-en-participatie-vs-cultuurconnectie-19-05-20200.pdf>) worden na goedkeuring door de gemeente digitaal verspreid naar alle leden en huurders en gepubliceerd op de website www.philharmonieleende.nl

In en rondom Kloosterhof:

- Op de tussendeuren (zoals van hal naar repetitieruimte) worden deurstoppen gezet, zodat deur tijdens en voor de repetitie openstaat en niet aangeraakt hoeft te worden.
- De beschikbare ruimte in de repetitieruimte dient optimaal ingezet te worden, zodat zo veel mogelijk afstand, en in ieder geval 1,5 meter, tussen muzikanten onderling en tussen muzikanten en dirigent gecreëerd wordt.
- Afplakken op de grond waar alle instrumenten dienen te staan. Zie plattegrond Bijlage 2)

- Vaste looproute bij zowel binnenkomst naar instrumenten als bij vertrek.
- Jassen en tassen worden op de daarvoor neergezette tafels op het podium neergelegd.
- 2 daartoe aangewezen personen zijn voor aanvang van de repetitie aanwezig om alle instrumenten klaar te zetten.
- Voor aanvang en na afloop van gebruik van de repetitieruimte ventileren door middel van het openen van de deuren en nooddeuren.
- Ouders en bezoekers hebben geen toegang tot Kloosterhof.
- Bargebruik is niet toegestaan.